

فـرـانـسـ ٣ـ سـنـةـ : بـعـدـ الـ انـفـصـالـ تـحـولـتـ مـنـ فـتـاةـ
تـعـيـشـ فـيـ الـظـلـ إـلـىـ الـأـنـوـثـةـ
المـطـلـقـةـ.

إن زوجي هو الذي قرر الانفصال بعد خلافات لا حصر لها. من جانبى لقد كنت اتحامل على نفسي وكانت ارغب أن تستمر حياتنا الزوجية، لم أكن أدرى ما يسبب إصرارى على أن نستمر سوية... ممنذ أن حدث ذلك الانفصال، كان كل المحيطين بي يقولون لي دوماً : لقد تغيرتى كثيراً، لقد تغيرتى كثيراً.

بدأت إنطلاق الثورة الأولى حين تحولت من طائفة الفتيات اللاتي "يعشن في الظل، بدون إرادة ذاتية إلى الأنوثة المطلقة". لقد كان زوجي السابق لا يتحمل أن يرى أنني التورات القصيرة أو الكهوف العالية. لقد كان يقول لي أنه لا يرى أنني جميلة حين أرتدي إكليراً. فجأة شعرت أنني أصبحت متكرهة حين ارتديت كعباً عاليًا، وقد تخيلت عن ارتداء التورات وتحولات إلى الفساتين، وكانت اندھش من أتعاب المعيطين. "لقد كان شعرى قصيراً منمما، لأن قد أصبحت فتاة بمعنى الكلمة، لقد أصبح شعرى طويلاً وأعتري به كثيراً.

لقد كان الأمر رمزاً بالنسبة لي، لقد استطعت أن استعيد الوقت الذي فاتني حين كنت بمظهرى القديم، لقد استطعت أن استعيد نفسي وأبعتها من جديد.

عندما أصبحت مستقلة عن نظرها لي، كانت رؤيتها الذاتية قد تغيرت كلية. وبخاصة لقد قمت بمقارنة حالي من حيث عمومي وطباعي. في الصور التي التقى بها في هذه الفترة، لم أكن ابتسم مطلقاً وكانت أبدو حزينة، لم أكن في حالي الطبيعية.. لقد استغرقت عاماً كاملاً لاستعيد بناء نفسي من جديد، بمفردي.. لقد تعلمت كيف أبعد عن الألم وكيف أختار شريك حياتي على أساس سليمة و اختياراً عقلانياً يباعده بيني وبين العذاب، لقد صرت أتبع الأولويات التي يمليها علي عقلي.



لقد استطعت أن استعيد
نفسى وأبعتها من جديد



كـلـيـ ٤ـ سـنـةـ : أـصـبـحـ أـكـثـرـ هـدوـءـ وـرـاشـاقـةـ

حين كنت انتهج قصة قصيرة لشعرى بعد الانفصال كان ذلك أمراً رمزاً... لم يكن زوجي السابق يحب إلا الشعر الطويل، لقد كنت أعرف أن الشعر الطويل لا يتاسب معى لكننى كنت أحظى به من أجل إسعاده. ولكن فجأة صرت ألمله طوال النهار. بل كنت أضيقه لدرجة أنه كان يقول رأسى في المساء حين كنت أسلمه (تضحك). هذا الأمر قد جعلنى أبدو أكثر حدة، لقد وجدت إذا ان القصة القصيرة المستقيمة تناسب مع وجهى بشكل أفضل.

في اليوم الذي قررت فيه الانفصال، كان ذلك بشكل عنيف وسريع جداً، لقد التقت بعدها بشخص جيد هو اليوم زوجي. في خلال يومين كنت قد أعلنت لزوجي السابق أن علاقتنا قد انتهت وبحثت عن منزل لأعيش فيه بمفردي - وهذا ما فعلته لمدة عام. بعد ذلك كنت أفقد وزني في كل يوم: لقد صرت أكثر هدوءاً ورشاقة بمعنى الكلمة... لقد أصبح لي الحق أخيراً أن أعيش كما كنت أرغب بدون سند. لقد أصبحت محبة.. لقد أصبحت أمراً بالفعل وتعلمت كيف أستقل بنفسي وتدوّن معنى الحرية التي كنت أتوق إليها.

هناك فارقاً كبيراً بين حياتي الزوجية المركبة والجلوس في الشرفة لا حتى فهوتي بعد جلسة مع طببي النفسي حيث شعرت أنني أقوم بشيء غير عادي: لقد شعرت أنني أطلق في الفضاء وشعرت بأنني صرت أكثر إشراقاً. لقد وضعت حداً نهائياً لعلاقة زوجية دامت أحد عشر عاماً جعلتني أفقد استقلالي بنفسي... أنا التي كانت علاقتي بزوجي معقدة، أصبحت مستعدة الآن لأن أعيش حياة أخرى.

كيف تجعلين من الانفصال دافعاً لك لبداية حياة جديدة؟



لقد فقدت ١٤ كيلوجراماً في
غضون شهرين، لقد كانت أشبه
بحالة طوارئ

بالتأكيد، إن الانفصال هو نوع من الموت، ولكن كثيراً ما يكون الموت ضروري من أجل أن تستمر الحياة.

العكس، قد يكون في كثير من الأحيان ضرورياً حتى يمكن الموت هو الذي يأخذ بمبادرتك. ولكن كثيرون من النساء قد يقعن تحت تأثير الصدمة فيصبحون بالأحرى ويسسلمون للناس. ولكن عندما يكون الإنسان متمنعاً بروح قوية وشخصية متباينة فإنه يعلم أن الحياة لا تتخلل الصدمات والإحباطات، وكما يقال دائماً "تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن" والأمور لا تسير دوماً وفقاً لهوى الإنسان، ولكن هناك الذين استطاعوا أن يحملوا آلامهم وصداماتهم إلى دأغاً للإبداع والنجاح ليخرجوا من الأزمة أناً جدد وقد أثقلتهم التجارب ليصيروا أكثر قوة ونجاحاً، فكم من المبدعين والتابغين خرجوا من بين الحطام والأطلال وكم من المصائب صنعت أعمى الرجال والعباقرة.

ولما تمت به حوا من رقة إحساس وحس مرافق، قد تعصف بها صدمة الانفصال عصفاً، ويهتز كيانها وقوع ضحية للإيأس وفرسنة للإحباط، وقد تصور أن الحياة قد توقفت عن السير وأن الفد لا يحمل جديداً، ولكن من نعم الحال علىنا هي النسيان والتغيير والتبدل، فكثيراً ما يأتي المستقبل ليحمل في طياته آفاقاً جديدة وأناساً جدد قد نالهم ويكشف بعد مضي الوقت أن اختيار السماء كان هو الأفضل وأنساب بل وأن الماضي لم يكن إلا كارثة حقيقية إذا ما استمر!

آن البعض يعبر الانفصال دافعاً لميلاد جديد وحياة جديدة، فيغيرن من هيئتهن ليكن أكثر جمالاً وبالطبع هذا الأمر يساعد على تجاوز المحن.

قصة شعر جديدة، مظهر جديد، روح جديدة... هكذا

تاتي بعض حالات الانفصال لتحمل في طياتها وعداؤاً باطلقة جديدة وليس نهاية للحياة. ليكون تغييراً جديراً بالمشاهدة: حيث تغير قصات الشعر، الوزن، اختيار الأزياء أو الألوان التي لم نكن نختارها من قبل (كما لو أن هناك جزء منك قد اقتطعته أو كت تمعظ ظهره)، في النهاية يمكنك أن تظهرى بشكل أكثر أنوثة وأكثر تفاصلاً.

وكما تقول المحللة النفسية صوفيا كادلان: هكذا يكون الانفصال بداية جديدة وليس نهاية، إنه انطلاقة جديدة يمكن مشاهدتها حسناً.

هذا التغيير يبدأ دائمًا من خلال قصات الشعر أو الماكياج إنها أساليب أنشائية تعتبر طرقاً عميقة لظهور المرأة أكثر إشراقاً وأنوثة.

وسواء كانت العلاقة مع الشريك عاطفية، تقليدية، سينية، أو أنها قد انتهت، أو أنها أثرنا الانفصال أو البحث عن حل، هكثيراً ما يسمح الانفصال بالتحرر من رغبة الآخر. وحيثئذ يتعلم الإنسان كيف يستعيد الاتصال بذاته من جديد، كيف يتعلم الإنسان أن يعيد الاستماع ل نفسه ويعيد تقييم رغباته الشخصية وأن يزداد نمواً وادركاً.

عندما تخلص المرأة من علاقة عاطفية كانت تفرض عليها قيوداً كثيرة، ليست جيدة دائمًا، فإنها تميل لأن تكون نمطاً تحررياً يعود بها إلى سن مرحلة المراهقة... وتوصل صوفيا كادلان: " حين كن هؤلاء السيدات على علاقة ارتباط بالآخر، كن غير مستقلات ولا يمكن وجوداً ذاتياً ".

بعض الفتيات أو السيدات حينما تستثار لديهن الأنوثة، فإنها ينتجهن أسلوباً مغايراً لما كان يفرضه عليهن شريكها السابق، ويدخلن في مرحلة "مخالفة" وحرية متجردة كما يحدث لدى مقدار منزل الأسرة.

هذا الأمر تخف وطاته مع الوقت، لكنه يجسد كيف أن الانفصال يمكن أن يولد نفعاً جديداً.

إعادة الميلاد... هذا ما سترويه لنا ثلاثة سيدات يتحدين عن حياتهن السابقة وقد اخترن أن يظهرن في صوراً وقد ارتدن أزياء تظهر جمالهن وأنوثهن في هيئة جديدة وصورهن قبل التغيير وأعطيهن نموذجاً عملياً لتجربة الانفصال بعد أن تعرضن للهجرة وقطعت علاقتهم بشركائهم إلا أنهن آثرن أن يغيرن هيئتهن وقد صرن أكثر جمالاً

صوفيا ٤٤ سنة: لقد كان الانفصال بداية لميلاد من جديد

تقول صوفيا: بعد حياة زوجية استمرت 5 سنوات مع زوجي ووالد طفلى الدكتور جاكى